



PROGRAMME DE FORMATION

Salsa cubaine

Avec Maria De La Vega&BrenoAngelo

Présentation du stage

Née à La Havane dans les années 1950, la salsa cubaine ou "rueda de casino" est une danse de couples réunis en cercle et guidés par un·e meneur·e (la madre) qui annonce les figures à venir et les changements de partenaires. Une fois intégrés les rythmes et figures de base, simples ou un peu plus complexes, vous découvrirez comment maîtriser leur exécution en couple puis en ronde (rueda). Ouvert à toutes et à tous de 14 ans, en solo ou en duo et quel que soit votre niveau, ce stage est avant l'occasion de partager le plaisir de la danse, dans une ambiance festive et joyeuse.

Maître de stage

Originaire de Santiago de Cuba où elle s'est formée au piano et à la contrebasse, contemporaine cubaine, **Maria De La Vega** s'est installée dans le sud de la France en 2003. Chorégraphe et danseuse, fondatrice et directrice artistique de la compagnie Ciotat Danse, elle se produit régulièrement sur scène, organise des événements et enseigne la salsa cubaine, la bachata, le reggaeton... Pétillante, dynamique, sa grande énergie communicative et son sens de la pédagogie font de ses cours des moments de partage et de bonne humeur.

Originaire de Rio de Janeiro au Brésil, où il a obtenu une formation en danse et théâtre, **Breno Angelo**, est tout d'abord acteur puis directeur artistique de la compagnie Teatro da Cena. Arrivé en France en 2017, il collabore avec diverses compagnies, Art For Gaia,

ARCHIVE 2025