



PROGRAMME DE FORMATION

Flamenco “por tangos”

Avec Mathilde Antón

Niveau 1

Présentation du stage

Cestage propose, aux débutant·es, une initiation aux bases fondamentales du flamenco, en se concentrant sur le style des tangos, un "palo" (style) festif et chaleureux. L'apprentissage des pas de base, des intentions, et de l'esthétique caractéristique de cette danse, sera suivie par la transmission d'une chorégraphie simple qui vous permettra d'intégrer progressivement les notions abordées. Le caractère vivant et rythmé des tangos et l'approche accessible et conviviale de la pédagogie de Mathilde Antòn composent la formule idéale pour une première approche de l'univers du flamenco.

Maître de stage

Originaire du Sud-Ouest de la France, Mathilde Antón se forme auprès des maestros du flamenco en France, à Madrid et à Séville avant d'entamer une carrière de bailaora professionnelle. Récompensée lors de différents concours (2e prix et le prix du public au concours Ciutat Flamenco de Barcelone, plusieurs spectacles avec sa propre compagnie ("iJaraná!" en 2021, "Brixta" en 2023) et tient l'affiche de tablaos, salles de spectacle de renom ("El Cordobés" et "Palau de la Música" de Barcelone, "Arte Flamenco" à Mont de Marsan, "Flamenco Azul" à Marsan). À Barcelone, elle danse quotidiennement dans les tablaos et sur les planches avec de grands artistes comme La Tana, Cristina Amaya. Sa pédagogie est également reconnue en France, Espagne, Irlande, Finlande, Suisse, Belgique...) où elle

concour
Barcelo
en 20
es d
e

ARCHIVE 2025