



PROGRAMME DE FORMATION

Initiation au lakou

Avec Laura Beaubrun

Tous niveaux

Présentation du stage

À travers un enseignement inspiré du mode de vie du *lakou*, espace communautaire fondé sur des principes de cohésion et d'harmonie avec la nature, Laura Beaubrun vous invite à explorer les racines de la culture haïtienne à travers la danse, le tambour et le chant. Chacune de ces danses sacrées ancestrales s'appuie sur un rythme et une dynamique propre. Vous en aborderez trois : le **yanvalou**, danse aux mouvements ondulants hypnotiques, le **nago**, danse de combat audacieuse et dynamique, et le **mayi**, danse de célébration joyeuse et exubérante. L'apprentissage des pas et mouvements de danse, accompagné rythmiquement au tambour et associé à un travail vocal autour des chants traditionnels, permettra à chaque participant-e, de vivre une expérience culturelle et relationnelle inédite !

Maître de stage

Ancrée dans les traditions culturelles et spirituelles de son Haïti natal, Laura Beaubrun, chorégraphe et enseignante a grandi entourée de musique et de danse. Après des études de danses classique, modern jazz et afro, elle a approfondi sa formation auprès de Boukman Eksperyans, la formation musicale de ses parents. Arrivée en Suisse, diplômée en architecture d'intérieur, Laura Beaubrun a suivi une formation en art-thérapie à Lausanne. En 2005, elle fonde la compagnie *LES SUDS* (association de musiques et danses ancestrales ainsi que du mode de vie commun à plusieurs habitats voisins) pour créer l'atelier *LES SUDS*, un espace centré sur la relation entre le corps et l'esprit. Associant chorégraphie collective, son enseignement des danses haïtiennes est un voyage personnel à travers la danse.

ARCHIVE 2025