



## PROGRAMME DE FORMATION

### Initiation au lakou

Avec Laura Beaubrun

Tous niveaux

#### Présentation du stage

À travers un enseignement inspiré du mode de vie du *lakou*, espace communautaire fondé sur des principes de cohésion et d'harmonie avec la nature, Laura Beaubrun vous invite à explorer les racines de la culture haïtienne à travers la danse, le tambour et le chant. Chacune de ces danses sacrées ancestrales s'appuie sur un rythme et une dynamique propre. Vous en aborderez trois : le **yanvalou**, danse aux mouvements ondulants hypnotiques, le **nago**, danse de combat audacieuse et dynamique, et le **mayi**, danse de célébration joyeuse et exubérante. L'apprentissage des pas et mouvements de base, accompagné rythmiquement au tambour et associé à un travail vocal autour de textes traditionnels, permettra à chaque participant·e, de vivre une expérience culturelle et relationnelle inédite !

#### Maître de stage

Ancrée dans les traditions culturelles et spirituelles de son Haïti natal, Laura Beaubrun est chorégraphe et enseignante. A grandi entourée de musique et de tradition, elle a étudié danses classique, modern jazz et afro, elle a approfondi sa pratique dans l'école Boukman Eksperyans, la formation musicale de ses parents. Ancrée dans la tradition suisse, diplômée en architecture d'intérieur, Laura Beaubrun a étudié la danse contemporaine et l'art-thérapie à Lausanne. En 2005, elle fonde la compagnie Lakou Danse, qui propose des stages de musiques et danses ancestrales ainsi que du mode de vie du *lakou* (vie commun à plusieurs habitats voisins) pour créer l'attention et la connexion entre corps et esprit. Assise sur la base d'une pratique de la chorégraphie collective, son enseignement des danses sacrées est un voyage personnel à travers la danse.

ARCHIVE 2025