



PROGRAMME DE FORMATION

Éveil musical et corporel

Avec Elsa Aubert & Atelier Saugrenu – Lise Lopez

4-6 ans et 7-10 ans

Présentation du stage

À la découverte des musiques du monde et de leurs richesses, ce stage propose une approche ludique et pédagogique, un voyage sensoriel et amusant pour éveiller l'enfant aux musiques et danses du monde. Alternant chaque matin un atelier musique et un atelier danse, les deux groupes d'enfants se réunissent le dernier jour pour mettre en commun leurs découvertes de la semaine. L'éveil musical sensibilise l'enfant aux sons et rythmes du monde. Il développe son sens de l'écoute (mélodies, percussions, instruments...), la perception de l'espace, l'entoure, le partage et le vivre ensemble (chorale, jeux rythmique et mélodique) ainsi que la découverte de sa voix et le plaisir de chanter. L'éveil corporel joue son corps en mouvement, à partir de contes du monde. Par la suite d'enchaînements simples, l'enfant acquiert une meilleure coordination des gestes (travail des appuis, du poids, de l'énergie...), et s'approprie une étroite relation à l'autre. C'est aussi l'occasion de solliciter son imagination, laisser place à l'expression libre, la créativité individuelle et collective.

Maîtres de stage

Elsa AUBERT

Titulaire du Diplôme d'études musicales (DEM) et du Diplôme de musicien intervenant (DUMI), elle enseigne le violon, le chant, les nombreux ateliers de chant avec le [Conservatoire de la Région Occitanie](#). Elle intervient régulièrement auprès des écoliers du département. Elle est chorale d'enfants initiée en 2017 par le Conservatoire de la Région Occitanie. Son métier lui permet d'enseigner à des publics variés, de la maternelle jusqu'aux adultes, tout en adaptant sa pédagogie.

LES SUDS, à Arles – 14, rue des Arènes – 13200 ARLES – FRANCE

L-R-24-3767 et L-R-24-3768 – APE 9329Z – Siret n°404677000

N° de TVA intracommunautaire : FR27404677700 – N° de TVA ext : FR27404677700

ARCHIVE 2025