



PROGRAMME DE FORMATION

Reprends l'monde

Avec **Guillaume Franceschi**

12-18 ans

Présentation du stage

Guitare, voix, basse, batterie ou piano... chacun·e choisit son instrument et vous voilà membres de votre propre groupe ! Ensemble, vous découvrirez deux ou trois morceaux des artistes invité·es par le festival, et apprendrez à en ré-interpréter quelques extraits. Vous aiguiserez votre sens de l'écoute en apprenant à relever les accords et les paroles sur un morceau simple. Vous découvrirez ou approfondirez vos connaissances mélodiques et rythmiques, et développerez votre créativité en vous exerçant aux arrangements et à la ré-interprétation. En s'adaptant au niveau de chacun·e, ces apprentissages se feront de manière orale et intuitive, ludique et récréative, afin que prime le plaisir de jouer de la musique en groupe. Aucun niveau de pratique musicale n'est prérequis. Avec l'aide du maître de stage la composition des morceaux est adaptée au niveau de chacun·e des participants afin de découvrir le plaisir du jeu collectif, sans stress ni appréhension.

Maître de stage

Formé à la musique classique et aux musiques actuelles, il maitrise les orchestres, big band et groupes de composition avec une spécialité pour l'Espagne et le flamenco (*Scènes en Ville* 2012 avec Calla). En France, il obtient son diplôme du MIMA à l'école de jazz de Paris. Instrumentiste et spécialiste du flamenco, il développe une pédagogie collective avec le Studio Franceschi, sa propre pédagogie privilégiant l'oralité à la manière des maîtres de jazz, afin que chaque participant·e puisse, selon son niveau, découvrir le plaisir du jeu collectif, sans stress ni appréhension.

ARCHIVE 2025