

# Danse contemporaine

## Avec Kaori Ito

### Maître de stage

Née en 1979 à Tokyo, Kaori Ito étudie le ballet classique dès l'âge de 5 ans. Reconnue meilleure jeune danseuse et chorégraphe par la critique, elle s'envole à ses 18 ans aux États-Unis pour étudier les techniques de Graham, Cunningham, Limon et Horton ; obtient en 2003 un diplôme de sociologie et d'éducation au Japon, puis rejoint l'Alvin Ailey Dance Theater à New York. Après avoir travaillé pour Philippe Decouflé, Alain Platel, Sidi Larbi Cherkaoui ou Angelin Preljocaj, elle devient elle-même chorégraphe dans le cadre de collaborations ou pour sa propre compagnie Himé. Artiste polymorphe, elle réalise aussi des vidéos ou des peintures et danse régulièrement pour le théâtre ou le cinéma (Édouard Baer, Denis Podalydès, Alejandro Jodorowsky).

Proche de la danse théâtre, sa démarche artistique s'inspire de son vécu et celui des interprètes, pour faire émerger une nécessité intime d'être sur scène, un vocabulaire chorégraphique brut et fulgurant qui nous interroge sur notre humanité.

### Présentation de la formation

Inspirés à la fois par le shintoïsme (ensemble de croyances traditionnelles japonaises, vénérant les forces de la nature, rivières, arbres, montagnes...) et par la culture nipponne contemporaine (robot, androïde, etc.), explorez vos gestes et mouvements personnels et partez à la recherche de la danse qui vous ressemble. Par une approche originale et parfois décalée cherchez, à partir de votre vécu intime et imaginaire, le mouvement qui vous est nécessaire et inscrivez le dans l'espace au sein d'un groupe intergénérationnel.

### Objets pédagogiques :

- Trouver sa manière personnelle de bouger.
- Aller vers un lâcher prise physique et mental en toute légèreté.
- Savoir improviser individuellement au sein d'une chorégraphie collective.

### Dates de la formation

Du lundi 8 au vendredi 12 juillet

### Horaires

De 10h à 13h

### Public

Niveaux intermédiaire, avancé et professionnel

Limité à 20 personnes

### Conditions tarifaires

Tarif réduit\* : 220€

Plein tarif : 250€

Formation pro : 300€

### Durée de la formation

5 jours 15h de formation.

**Restitution de fin de stage :** Ce stage participera aux présentations publiques le samedi 13 juillet.

### Le + Suds :

- Complétez votre apprentissage avec les stages de danses afro-cubaines et de danse soufie.

\* sur présentation d'un justificatif (étudiants, jeunes de - 18 ans, bénéficiaires de minima sociaux (RSA), détenteurs de la carte AAH, élèves des structures partenaires.) Non cumulable avec la réduction pour plusieurs stages achetés