

Fanfare du monde

Avec Daniel Malavergne & Thierry Daudé

Maître de stage

Daniel Malavergne retrace à lui seul l'histoire du tuba ! De l'harmonie à la musique improvisée, du classique au jazz ou au théâtre musical, tubiste pour *Auprès de ma blonde* ou *Chin na na poun*, ce grand arrangeur a dirigé l'Orchestre du Mali, la Grande Fanfare à Jazzèbre ou La Horde, souvent accueillie à Suds. Il est accompagné ici par le trompettiste, vocaliste-bruiteur, chanteur, danseur et clown, Thierry Daudé, son complice depuis 30 ans, également co-fondateur de la spectaculaire et facétieuse fanfare *Auprès de ma blonde*.

Présentation de la formation

Ce stage s'adresse à tous les instrumentistes à vent, à bois ou à cordes, ainsi qu'aux percussionnistes. À travers l'étude sonore et rythmique d'un à deux thèmes musicaux chaque jour, vous abordez l'improvisation en solo ou en groupe ainsi que la composition spontanée. Cumbia, choro, klezmer, musique traditionnelle des Balkans, orientale ou asiatique, constituent le vaste répertoire musical de cette fanfare "mondiale". À la fois amusant et exigeant, ce répertoire offre à chacun l'occasion de s'exprimer, d'acquérir ou développer de nouveaux savoir-faire... et de se surpasser ! En alternant le travail des thèmes avec différents jeux musicaux, apprenez à vous connaître et à jouer ensemble, à la recherche de l'écoute et du plaisir de jouer.

Stage ouvert aux joueurs de derbouka, trompette, flûte, tuba, accordéon, violon...

Objectifs pédagogiques :

- Monter un répertoire "musique du monde", fait de compositions et de reprises.
- Aborder l'improvisation collective.
- Aborder la notion d'arrangement en direct.

Dates de la formation

Du mardi 9 au vendredi 12 juillet

Horaires

De 14h à 17h

Public

Niveaux intermédiaire, avancé et professionnel

Limité à 30 personnes

Conditions tarifaires

Tarif réduit* : 120€

Plein tarif : 150€

Formation pro : 200€

Durée de la formation

4 jours, 12h de formation.

Restitution de fin de stage : Ce stage participera aux présentations publiques le samedi 13 juillet.

Les + Suds :

- Tandis que Thierry Daudé guide les participants vers la composition spontanée et l'improvisation, Daniel Malavergne dirige l'ensemble, la mise en place et le style.
- Complétez votre apprentissage avec le stage de percussions afro-cubaines.
- Réservez votre Soirée Suds du 9 juillet : Ibrahim Maalouf invite Haïdouti Orkestar.

* sur présentation d'un justificatif (étudiants, jeunes de - 18 ans, bénéficiaires de minima sociaux (RSA), détenteurs de la carte AAH, élèves des structures partenaires.) Non cumulable avec la réduction pour plusieurs stages achetés