Maison des Suds
66, rue du 4 septembre
13200 Arles - France
tel. +33 (0)4 90 96 06 27
stages@suds-arles.com
www.suds-arles.com

Flamenco professionnel
Avec Patricia Guerrero

Maître de stage

Patricia Guerrero est sans doute la découverte flamenco de ces dernières années !
Récompensée par de prestigieux prix - dont le Girardillo de la révélation artistique (2012) puis celui du meilleur spectacle (2017) à la Biennale de Séville -, elle a dansé sur les scènes des plus grands festivals (Jerez, Zürich, Düsseldorf, Nîmes, Séville...). Dirigée par les chorégraphes Mario Maya, Rubén Olmo ainsi que par le cinéaste Carlos Saura (Flamenco hoy, Flamenco flamenco), elle a collaboré avec Belén Maya, Arcángel et Andrés Marín. Féministe, libre et créative, cette sublime danseuse aussi sinueuse que sauvage, manie le zapateado avec virtuosité et le desplante (frappé puissant) avec aplomb. Elle s'aventure hors des sentiers battus, explore les bailes de Candil, ces danses populaires à l'origine du flamenco, prend des chemins de traverse qui la mènent jusqu'aux terres sud-américaines, s'inspire des danses classiques espagnoles... et dessine un flamenco épuré, contemporain, exigeant.

Présentation de la formation

Cette Master Classe se concentrera sur le palò de la serrana.
De la famille des seguiriyas, la serrana est d'abord un chant issu des campagnes, qui prend sa source dans la Serríana de Ronda à l'est de l'Andalousie et qui s'est ensuite développé dans les vignes de Jerez. Les thèmes de ce palo font référence à la montagne, aux hommes qui la sillonnaient (bergers, bandits, contrebandiers, muletiers…), aux loups et aux agneaux.
À travers un travail axé autour de la maitrise technique et des qualités d'interprétation, ce stage ouvert aux danseurs de niveaux avancé et professionnel, propose de parcourir l'histoire de ce palo, de sa version dansée la plus traditionnelle à son évolution contemporaine. Accompagnés au cante par Patricia Guerrero, son exploration est aussi l'occasion d'aborder quelques fondamentaux de l'improvisation.

Dates de la formation

Du mardi 9 au vendredi 12 juillet

Horaires

De 10h à 13h

Public

Niveaux avancé et professionnel
Limité à 12 personnes

Conditions tarifaires

Tarif réduit* : 220€
Plein tarif : 250€
Formation pro : 300€

Durée de la formation

4 jours, 12h de formation.

Le + Suds :

- Stage accompagné à la guitare par Guillermo Franceschi.
- Complétez votre apprentissage avec les stages de Cajòn & Palmas.
- Et réservez votre Moment Précieux du vendredi 12 juillet avec Raül Refree.

** sur présentation d'un justificatif (étudiants, jeunes de – 18 ans, bénéficiaires de minima sociaux (RSA), détenteurs de la carte AAH, élèves des structures partenaires.) Non cumulable avec la réduction pour plusieurs stages achetés*